

## REGULAMIN SEKCJI MŁODYCH PRODUCENTÓW KIPA

1. Celem Sekcji jest działanie na rzecz wyrównywania szans producentów nowego pokolenia, wymiana poglądów, profesjonalizacja i kształcenie zawodowe członków Sekcji oraz innych młodych profesjonalistów z branży filmowej.
2. Młodym Producentem jest osoba, która ma osobisty (personalny) kredyt jako producent wiodący przy nie więcej niż trzech pełnometrażowych produkcjach firmy, którą reprezentuje, które są lub były w dystrybucji w kinach, telewizji lub na platformach VOD/OTT. ,
  - 1.
4. Członkiem Sekcji może zostać osoba, która:
  - a) prowadzi działalność w zakresie produkcji audiowizualnej lub wykonuje zawód producenta,
  - b) jest zgłoszona przez firmę będącą członkiem KIPA,
  - c) jest Młodym Producentem,
  - d) uzyska przynajmniej dwie pozytywne rekomendacje od Członków Sekcji.
5. Członkowie programu szkoleniowego Akcelerator KIPA dla Młodych Przedsiębiorców AV oraz jego absolwenci w rok po zakończeniu kursu, mogą zostać Członkami Towarzyszącymi Sekcji na okres 1 roku mimo, że nie spełniają warunków wymienionych w pkt 2.
6. Członkiem Sekcji może zostać osoba, która reprezentuje Członka KIPA mającego doświadczenie większe niż określone w ust.2. W takim przypadku wobec Członka KIPA nie stosuje się ulg w zakresie płatności składek należnych Młodym Producentom.
5. Sekcja ma Przewodniczącego oraz dwóch Wiceprzewodniczących, zwanych razem Zespołem Przewodniczących, którzy kierują pracami Sekcji oraz reprezentują Sekcję na zewnątrz. Zespół Przewodniczących wybierany jest na zasadzie parytetu (50/50)
6. Przewodniczący oraz Wiceprzewodniczący Sekcji wybierani są drogą głosowania na 3 letnią kadencję.
7. Członkami sekcji mogą zostać też producenci którzy działają w ramach firm z większym doświadczenie przy zachowaniu deklaracji składek względem przychodów firmy członkowskiej.
8. Warunkiem pozostawania w Sekcji jest aktywne uczestnictwo w podejmowanych przez nią działaniach.
9. Dwie nieusprawiedliwione nieobecności na spotkaniach Sekcji upoważniają do usunięcia Członka z Sekcji.
10. Uczestniczenie w spotkaniach Sekcji jest możliwe poprzez skype lub inne komunikatory online.
11. W czasie spotkań Sekcji wszyscy ich uczestnicy wyrażają swoje poglądy otwarcie, szczerze, bez wzajemnego antagonizowania.
12. Członków Sekcji obowiązuje poufność w stosunku do informacji uzyskanych w trakcie spotkań Sekcji.
13. Sekcja podejmuje decyzje w drodze głosowania, zwykłą większością głosów. Aby głosowanie było ważne, uczestniczyć w nim musi przynajmniej 50% Członków Sekcji. W przypadku równej ilości

głosów, decyzję podejmuje Przewodniczący Sekcji lub jeden z Wiceprzewodniczących delegowany przez Przewodniczącego.

14. Decyzje podejmowane przez Sekcję konsultowane są z Dyrektorem KIPA oraz Zarządem Izby.

15. Zespół Przewodniczących ma prawo do kształtowania bieżącej strategii działania Sekcji.

16. Członek Honorowy Sekcji. Członkiem Honorowym Sekcji jest producent niebędący formalnym członkiem Sekcji. Decyzję o nadaniu tego statusu podejmują Członkowie Sekcji w drodze głosowania. Członkowie Honorowi Sekcji są uprawnieni do:

- uczestniczenia w zebraniach Sekcji,
- uczestniczenia we wszelkich aktywnościach i działaniach inicjowanych przez Sekcję,
- posługiwania się na zewnątrz statusem – Członek Honorowy Sekcji,
- brania czynnego udziału w życiu Sekcji Młodego Producenta KIPA.

*J. Tatko*

*S. Zaborowski*  
**SILVER FRAME**  
PRODUCTION HOUSE  
ul. Grzybowska 28, 05-092 Icmieszki  
NIP 118-180-89-00 REGON 141 517-070

*Antoni Szymiński*  
**KINHOUSE SP. Z O.O.**  
ul. Marszałkowska 115, lok. 338  
00-102 Warszawa  
NIP: 5252817447, KRS 0000832093