

Warszawa, 26 kwietnia 2021 r.

KIPA/18/2021

Pan
Mateusz Morawiecki
Prezes Rady Ministrów

Pan
Piotr Gliński
Wiceprezes Rady Ministrów
Minister Kultury,
Dziedzictwa Narodowego i Sportu

Pan
Jarosław Gowin
Wiceprezes Rady Ministrów
Minister Rozwoju, Pracy i Technologii

Szanowny Panowie Premierzy,

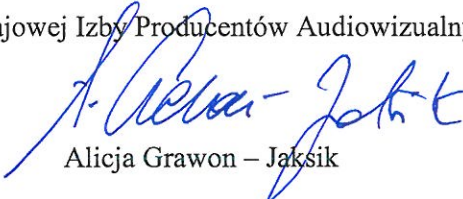
w związku z pracami rządowymi nad nowelizacją *ustawy o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych* chciałabym w imieniu środowiska producentów audiowizualnych oraz całej polskiej branży filmowej zaapelować do Panów Premierów o przesunięcie terminu obowiązywania programu pomocowego dla kinematografii z 30 kwietnia na termin późniejszy, optymalnie 30 września bieżącego roku.

Mając na uwadze wydłużający się okres restrykcji obejmujących kina, rosnącą liczbę polskich filmów czekających w kolejce na premiery, spodziewaną jesienią silną konkurencję najważniejszych międzynarodowych tytułów oraz konieczność przeznaczenia znacznych sum na promocję polskich tytułów w rywalizacji o widza kinowego, mechanizmy finansowe zaproponowane w programie pomocowym dla kinematografii, zarządzanym obecnie przez Polski Instytut Sztuki Filmowej są jedyną szansą na zachowanie status quo polskiej branży audiowizualnej i w miarę niezakłócony powrót do normalności. Dzięki programowi pomocowemu jako mali i średni przedsiębiorcy rynku kinematograficznego możemy skorzystać z zachęt ekonomicznych pozwalających zrekomensować w części środki zainwestowane w produkcję filmów przeznaczonych do dystrybucji jesienią,

na zachowanie zatrudnienia oraz kontynuację realizacji bieżących projektów filmowych. Żaden inny rządowy mechanizm pomocowy nie odpowiada w tak adekwatny i proporcjonalny sposób na potrzeby polskiego rynku filmowego. Jako jedyna izba gospodarcza reprezentująca rynek filmowy wspieramy wszelkie narzędzia polskiego rządu poprawiające sytuację ekonomiczną firm działających w realiach pandemii.

Z wyrazami szacunku,

Prezes Krajowej Izby Producentów Audiowizualnych



Alicja Grawon – Jaksik

Do wiadomości:

- 1) Pan **Marek Niedużak**, Podsekretarz Stanu w Ministerstwie Rozwoju, Pracy i Technologii
- 2) Pani **Katarzyna Falkowska – Gołębiewska**, Dyrektor Departamentu Własności Intelektualnej i Mediów, Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.