

15 października 2026
42. Warszawski Międzynarodowy
Festiwal Filmowy

KIPA SUMMIT 2026

Kinomuzeum
Muzeum Sztuki Nowoczesnej

NOWE REGUŁY GRY

12:30 - 12:45	Przywitanie, otwarcie konferencji Opening of the Conference	Eliza Subotowicz , Head of Industry WIFF Stanisław Zaborowski , Prezes KIPA President of the Polish Producers Alliance
12:45 - 13:30	Przyszłość produkcji: producent w nowej ekonomii filmu i serialu The Future of Production: The Producer in the New Film Economy	Alicja Grawon-Jaksik , Netflix Jean Baptiste Bailly-Maitre , Alpha Violet Hugo Rosak , Karlovy Vary IFF Krzysztof Terej , Watchout Studio Jérémie Kessler , CNC <i>Moderation: Stanisław Zaborowski, Prezes KIPA President of KIPA</i>
13:30 - 14:00	Audience Design: jak odzyskać widza w świecie nadmiaru treści? Audience Design: How to Win Back Viewers in an Age of Content Overload	Monika Łuczyk
14:00 - 14:45	Lunch	
14:45 - 15:15	Widz pod lupą: czego naprawdę chce dziś publiczność? Audience Decoded: What Are Audiences Watching Today?	Annabel Yeomans , Ampere Analysis
15:15 - 15:45	Anatomia hitu - case study z Michaelem Henrichsem, producentem filmu „Elephants in the Fog” (Słonie we mgle) The Anatomy of a Blockbuster - case study with Michael Henrichs, the producer of "Elephants in the Fog"	Michael Henrichs <i>Moderation: Marta Bałaga</i>
15:45 - 16:30	Nowe reguły gry: Jakie przepisy i modele zmieniają biznes AV? New Rules of the Game: Which Regulations and Models Will Reshape the Audiovisual Industry? Panel w języku polskim This panel will be held in Polish	Anna Bławut-Mazurkiewicz , Aura Films Dorota Eberhart , Kino Świat Dariusz Jabłoński , Apple Film, European Producers Club Joanna Szymańska , Polska Gildia Producentów The Producers Guild of Poland <i>Moderacja: Małgorzata Prociak, Wiceprezeska KIPA Vice-President of KIPA</i>
16:30 - 16:45	Przerwa kawowa Coffee break	
16:45 - 17:45	Kondycja branży: Producent 2030. Jakie decyzje trzeba podjąć już dziś? The State of the Industry: Producer 2030. What Decisions Need to Be Made Today?	Tarik Hachoud , Match and Spark Marcin Łuczaj , New Europe Film Sales Zofia Sablińska , MUBI Triin Tramberg , Tallinn Black Nights FF Mariusz Włodarski , Lava Films <i>Moderation: Tomek Morawski, Członek Zarządu KIPA Member of KIPA's Board</i>
17:45 - 18:30	Jak wygrać walkę o uwagę How to Win the Battle for Attention	Paweł Tkaczyk
18:30 - 20:30	Spotkanie networkingowe - 10 lat Podkarpackiej Komisji Filmowej The networking meeting - 10 years of Podkarpackie Film Commission	

ORGANIZATOR: WE WSPÓŁPRACY Z: PARTNER: PARTNER MERYTORYCZNY: WSPÓŁFINANSOWANIE:



Wydarzenie jest realizowane w ramach programu Sprawna Produkcja 2026, współfinansowanego przez Polski Instytut Sztuki Filmowej